**Самообразование**

**Тема**:  «Развитие творческих способностей детей дошкольного возраста и эмоционально-познавательной сферы через различные виды музыкальной деятельности».

**Цель:** Углубить и систематизировать свои знания о формировании творческих навыков у детей во всех видах музыкальной деятельности, развитии положительной эмоциональной отзывчивости на музыку.

**Задачи:** работа над программой профессионального самообразования поможет мне:

формировать основы музыкальной культуры дошкольника через разные виды музыкальной деятельности;

развивать музыкально-творческие способности дошкольника на основе интеграции разных видов музыкальной деятельности;

воспитывать умения сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Содержание работы | Форма работы | Практические результаты, сроки |
| 1. «Развитие эмоциональной сферы» - информационно аналитическая деятельность. 2. Проведение диагностики музыкальных способностей.   Становления музыкальности на разных возрастных этапах дошкольного детства» - информационно аналитическая деятельность.   1. «Эмоции ребенка через виды музыкальной деятельности». 2. «Эстетическое воспитание дошкольника посредством музыки» 3. Разработка сценария к Новому году. 4. Знакомство с народными праздниками 5. Анкетирование родителей по теме: «Музыкальность вашего ребенка» 6. «Музыка как средство эстетического воспитания дошкольника» 7. Разработка сценариев к женскому празднику. 8. «Музыка в жизни ребенка» 9. Разработка сценария к выпускному «До свиданья детский сад». 10. Итоговое диагностирование | Изучение литературы: «Эмоции ребенка раннего возраста в игре» журнал Дошкольное воспитание. – 2001 – № 10.  Провести диагностику.  Изучить литературу: Статья 1. «Сущность и пути формирования»; статья 2. «Условия организации и педагогического руководства». Журнал «Дошкольное воспитание, № 2, 2011 г.  Изучить литературу: Статья 1. «Сущность и пути формирования»; статья 2. «Условия организации и педагогического руководства». Журнал «Дошкольное воспитание, № 2, 2011 г.  Изучение литературы: «Рождественская ёлка. Стихи и рассказы русских писателей. История и традиции праздника» ИП Мещерякова  Разработать анкету, провести анкетирование.  Изучить литературу: Праслова Г.А. Теория и методика музыкального образования детей дошкольного возраста. Санкт – Петербург: Детство – Пресс, 2005.  Интернет –ресурсы  Изучение литературы:«Поём, играем, танцуем дома и в саду» М.А.Михайловой и Е.В.Горбиной.  Изучение литературы:  «Праздники а развлечения в детском саду» Козикова Е.В.  «Традиционные праздники и развлечения в детском саду» Аксенова З.  Использование интернет- ресурсов.  Проведение диагностики музыкальных способностей детей всех возрастных групп. | 1. Консультация для педагогов 2. Анализ результатов диагностики. (сентябрь)   Консультация для родителей   1. Праздники осени (октябрь) 2. День матери (ноябрь)   Доклад на педагогическом совещании.  (декабрь)  Проведение рождественских, крещенских, святочных посиделок. (январь)  Анализ проведенного анкетирования родителей. (февраль)  Выступление на педсовете  Проведение праздников «Мамин праздник»  (март)  Консультация для родителей.  (апрель)  Выпускной праздник «До свиданья детский сад»».  Анализ результатов диагностики. (май) |